

DOMMERPRÆSENTATION

DM for Bygårder anvender kompetente og meget erfarne dommere fra ind- og udland. Ved ethvert DM for Bygårder udskiftes nogle af dommerne for at give de mange deltagere nye tilbagemeldinger.

Herunder kan du lære dem lidt bedre at kende.

Koncert - Harmoniorkester og Brassband samt 'Den frie'

Jan Hansen, Danmark

Jan Hansen er uddannet i musikvidenskab fra Københavns Universitet. Han har derudover været musikalsk leder af Ballerup Garden i perioden 1986-1993.

Jan har siden 1995 været musikskoleleder ved Høje-Taastrup Kommunale Musikskole. Udover sit virke i Danmark fungerer han ofte som dommer ved internationale konkurrencer under bl.a. WAMSB.



Arvid Anthun, Norge

Arvid er musikuddannet fra Bergen, Stavanger og Manchester, og arbejder til dagligt både udøvende og pædagogisk med musik. Arvid har tidligere dømt korpskonkurrencer på mange niveauer, både på landsplan i Norge men også til europæiske mesterskaber.

Arvid har kendskab til den danske musikkultur gennem dirigentroller for Århus Brass Band, Nordvestjysk BB, Peder Most Garden, FDF landsorkester og Prinsens Musikkorps.

Koncert – Tambourkorps og Trommekorps

René van Dijke, Holland

René van Dijke har mere end 20 års erfaring indenfor instruktion af Drum Corps i Holland. Han leder til dagligt de hollandske mestre - Beatrix Percussion Ensemble.

René er ofte underviser hos Vic Firth m.fl. og fungerer ofte som dommer i bl.a. Holland og USA.



Henk Mennens, Holland



Henk er uddannet fra Tilburg konservatorium i Holland og bruger i dag tiden på at undervise trommer og percussion ved Musikakademiet i Kerkrade. Derudover udvikler Henk også undervisningsmateriale.

Henk har dømt en lang række konkurrencer både nationalt og internationalt. Endvidere har Henk været juri medlem ved World Music Contest i 2005 og 2009.

Tattoo/Show & Bymarch

Edwin Beens, Holland

Edwin begyndte som ganske ung dreng at spille trommer og siden da blev han visuel designer. Senere har Edwin designet mange vindende tattoos.

Edwin har været dommer i over 15 år særligt i Holland men også i blandt andet Belgien, Tyskland, Italien, Malaysia og USA. Derudover har Edwin stået for uddannelsen af mange af Hollands show dommere i CGN.



Gary George, Storbritannien

Gary George har været professionel musiker i over 25 år, og har været instruktør i mere end 16 år.

Udover sit professionelle virke som musiker i the Band of the Princess of Wales's Royal Regiment spænder de musikalske interesseområder fra tilrettelæggelse og sammensætning over Jazz til Rock og Soul.

Gary er dommer for to britiske organisationer og ikke mindst WAMSB.



Jimmy Wong, Malaysia

Jimmy Wong har i over 23 år været involveret i udviklingen af Marching Bands i Malaysia og har gennem tiden ført mange bands til lokale og internationale udmærkelser.

Jimmy Wong har deltaget i, været konsulent for og bedømt konkurrencer i både Canada, Asien og Europa. I år er første gang en asiat dømmer til DM.



Henk Smit, Holland

Henk Smit er uddannet på konservatoriet i Groningen, Rotterdam. Han er bl.a. chefdirigent for Dutch National Youth Percussion Ensemble.

Henk har siden 1985 virket som dommer i hele verden.

Mange korps kender ham fra bl.a. Heikendorff og Rastede Musiktage. Han er ofte dommer ved WMC i Kerkrade samt WAMSB heriblandt London, Tokyo, Malaysia

Morten Thurø, Danmark (Tambourmajor dommer)

Morten Thurø er med sin instruktørerfaring hos de danske bygarder en af veteranerne indenfor Dansk Garderkultur.

Morten blev i 1982 Tambour i Den Kgl. Livgardes Tambourkorps, og fra 1997 har han været leder og Tambourmajor af samme.

